

Только до 31 марта

«Почта России» проводит досрочную подписку на 2-е полугодие 2023 года по ценам первого полугодия 2023 г. Цена на «ЯСНЫЙ КЛЮЧ»¹²⁺ (П7269) 539 руб. 88 коп. Подписку можно оформить в любом почтовом отделении, у почтальона или не выходя из дома на сайте www.podpiska31.ru.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



www.podpiska31.ru

ЯСНЫЙ КЛЮЧ



ИЗДАЁТСЯ
С СЕНТЯБРЯ
1930 ГОДА

» ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА КОРОЧАНСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

№ 12 (10 190) » 23 МАРТА 2023 ГОДА



korocha31.ru



maslennikovav@belpressa.ru



vk.com/korocha_31



ok.ru/korocha31



+7 (47231) 5-56-76, 5-58-48

● ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

Незабытое искусство



Мастер декоративно-прикладного творчества приобщает детей к старинному гончарному ремеслу

Вторая жизнь

Человек узнал об уникальных свойствах глины много тысячелетий назад. Считается, что из неё Бог вылепил Адама — первого человека на Земле. Первобытные люди с её помощью оставляли наскальные рисунки. На слегка подсохших глиняных дощечках писали. Её использовали в строительстве. В современном мире она необходима в медицине, косметологии, парфюмерии, пищевой и химической промышленности, сельском хозяйстве, строительстве. Без глины не появилось бы гончарное ремесло. Случайно бросив кусочек этого природного материала в костёр, человек обнаружил, что под воздействием огня она становится твёрдой и прочной. Научившись обрабатывать глину, люди стали делать из неё посуду, сосуды для хранения продуктов, монеты, фигуры и статуэтки, детские игрушки. И если раньше этот промысел был направлен на то, чтобы приносить людям пользу и облегчать жизнь в быту, то сегодня гончарство превратилось в большей степени в искусство. Чтобы древнее ремесло совсем не исчезло, мастера декоративно-прикладного творчества по крупицам собирают секреты работы с глиной, путём проб и ошибок находят способы приготовления сырья, возрождают забытые способы изготовления глиняных изделий, приобщают к основам гончарного дела детей.

Детские находки

Руководителя студии изобразительного и декоративно-прикладного творчества Корочанского районного дома ремёсел Леонида Субботина жители района и области на выставках и фестивалях чаще видят за работой по дереву. Уже много лет он занимается резьбой. Из простого полена талантливый мастер вырезает невероятно реалистичные скульптуры животных и сказочных персонажей с множеством деталей. Обычную дощечку он способен превратить в восхитительную картину с потрясающей проработкой образов. С творчеством Леонид Иванович знаком с детства. В школе была столлярная мастерская. Пионервожатый Николай Иванович Красников вёл кру-

жок, где учил мальчиков обрабатывать дерево и пользоваться плотницкими инструментами. Первое занятие Леонид Субботин посетил из простого любопытства. Слово заворожённый, он смотрел на отточенные движения рук своего наставника, который специальными резцами делал узоры на дереве. После этого школьник, часами пропадая в мастерской, упорно учился создавать такие же прекрасные изделия. Николай Иванович своим воспитанникам много рассказывал о старинных русских промыслах, которыми занимались предки.

— Я родился и вырос в Новой Слободке. Мальчишками мы часто бегали на пруд, играли на лугу. В земле находили черепки глиняной посуды. На огороде мне как-то попала детская игрушка — маленький конь. Это была свиштулька. Она хорошо сохранилась и издавала приятный звук. Позже попадались фигурки птичек и барышень. Мне рассказывали, что рядом с родниками стояли печи. Судя по находкам, здесь могла существовать гончарная артель. Письменного подтверждения этому в летописи села нет. Но такое вполне могло быть, — предполагает Леонид Иванович.

Наряду с резьбой по дереву он начал заниматься изготовлением глиняных игрушек, одновременно изучая особенности этого вида творчества, характерного для Белгородской области. Леонид Субботин встречался с гончарами-ремесленниками, посещал их мастер-классы.

— Борисовские мастера больше известны своим умением делать глиняную посуду. А вот Старый Оскол заслуженно можно назвать центром игрушечного промысла нашего региона. Там делали игрушки-свиштульки в виде всадников, барышень, уток, птичек, барашков. Существенное влияние на возрождение и особенности игрушек оказали сёстры Ольга и Наталья Гончаровы, перенявшие мастерство лепки у своей матери в 30-е годы. Старооскольские игрушки неброские, спокойные, имеют мягкие пластичные формы, чистый глубокий звук свиштулек. Я слышал, что в Кошеево когда-то делали глиняные игрушки, но подтверждения этому не нашёл, — рассказывает собеседник.

» 8

● ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Уважаемые работники культуры и деятели искусства!

Поздравляю вас с профессиональным праздником!

Сегодня, в крайне сложное время, ваш творческий труд особенно важен. Своими концертными выступлениями, спектаклями, выставками, библиотечными и музейными мероприятиями вы помогаете людям пережить испытания, организуете интересный досуг, дарите позитивные эмоции и хорошее настроение, вселяете веру в лучшее, воспитываете юные таланты. А значит, наша жизнь продолжается.

Благодаря вам, дорогие друзья, прошедший год стал временем новых успехов белгородской культуры. Состоялись масштабные незабываемые праздники с участием прославленных творческих коллективов и исполнителей области и страны. Летний музыкальный фестиваль «Борислав Струлёв и друзья», который собрал более 500 артистов и порядка 100 000 зрителей, признан главным культурным событием России в формате «под открытым небом».

Несмотря на объективные сложности, региональная отрасль культуры по-прежнему остаётся одной из лучших в стране. Третий год подряд мы лидируем в рейтинге информационной активности культурной жизни регионов Министерства культуры Российской Федерации. По итогам 2022 года занимаем первое место в Центральном федеральном округе по продаже билетов федеральной программы «Пушкинская карта».

Вместе с вами мы активно работаем над развитием инфраструктуры отрасли. В 2022 году введено в строй 2 новых и 15 капитально отремонтированных объектов культуры. В их числе — модернизированный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление» и построенная библиотека в посёлке Разумное Белгородского района.

В 2023 году планируем открыть 4 новых и 12 капитально отремонтированных культурно-досуговых организаций, укрепим материально-техническую базу 9 детских школ искусств, 2 музеев и 4 театров.

Хочу поблагодарить всех работников культуры Белгородчины за профессиональное мастерство, огромную самоотдачу и благородное служение людям. Сердечное спасибо говорю деятелям искусства из разных регионов России, всем, кто посетил наш прифронтовой регион, выступил перед белгородцами, поддержал воинов и людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Самые тёплые слова поздравлений адресую ветеранам отрасли.

Дорогие друзья! Желаю каждому из вас неиссякаемого вдохновения, новых ярких идей и проектов, любви зрителей и слушателей, всего самого доброго!

В. ГЛАДКОВ,
губернатор Белгородской области



4

631143

928140

23012



ПОДАТЬ
ОБЪЯВЛЕНИЕ
ИЛИ
ПОДПИСАТЬСЯ
НА ГАЗЕТУ

НАЧАТЬ

ПОДПИСКА НА ЭЛЕКТРОННУЮ ВЕРСИЮ

На сайте сетевого издания «Ясный ключ» с помощью специального модуля вы можете **ВЫПИСАТЬ PDF-ВЕРСИЮ** газеты и получать её на свою электронную почту. Можно приобрести один номер издания, а также подписаться на 3 или 6 месяцев.

ПОДПИСКА НА ПЕЧАТНУЮ ВЕРСИЮ

НА ПОЧТЕ ИЛИ В КИОСКЕ

Вы можете оформить полугодовую подписку на газету **«ЯСНЫЙ КЛЮЧ»** в отделениях **ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ** на территории Корочанского района или в газетных киосках издательского дома **«Мир Белогорья»**.

Стоимость льготной подписки до конца августа в отделениях почтовой связи — **417,12** руб. В киоске ИД **«Мир Белогорья»** — **320** руб. Режим работы почтовых отделений уточняйте на сайте. Для оформления подписки на газету «Ясный ключ» с доставкой на дом пройдите на сайт «Почты России» и оплатите услугу банковской картой.

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ

Жители Корочанского района могут выписать бумажную версию издания и забирать её самостоятельно в редакции по адресу: город Короча, ул. Дорошенко, 9а. Оформить подписку можно с любого месяца. Стоимость — **252** руб. за полугодие.

На все вопросы, связанные с подпиской, вам ответят по будням с 9:00 до 18:00 по телефону 8 (4722) 32-02-74 или по электронной почте hohlova@belpressa.ru;

Если в почтовом отделении вам отказали в подписке, не приносят газету вовремя или вы не получаете её вовсе — обращайтесь по телефону горячей линии ФГУП «Почта России» 8 (800) 200 58 88.

Как продать козу не выходя из дома

1 Козу продать надо! Объявление в газету хорошо бы дать. Но надо ехать в райцентр. Ох, хлопотно и долго, не знаю, что и делать...

2 Автобусом пока доберёшься. Да и расписание не очень удобное.

3 Дедуля, бабуля, не парьтесь! Объявления в «Ясный ключ» теперь принимают по Интернету.

4 Это как?

5 Всё очень просто! Нужно зайти на сайт www.korochna31.ru. В любое время дня и ночи без перерывов и выходных! Найдите модуль справа — он выглядит ТАК. Зайдите и оплатите размещение объявления со счёта мобильного телефона.

6 А если что-то не получится?

Всегда можно позвонить в службу поддержки по номеру телефона 8-800-707-74-48. Кстати, звонок бесплатный.

7 Я читаю газету «Ясный ключ» в бумажном виде!

А я — в электронном формате! Подписаться можно также через модуль на сайте.

Кстати, такая подписка дешевле, чем на бумажную версию!

ПОДАТЬ ОБЪЯВЛЕНИЕ ИЛИ ПОДПИСАТЬСЯ НА ГАЗЕТУ

ПЛАЧАТЬ